

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого Всероссийского фестиваля-конкурса инструментальной музыки

«МУЗЫКАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ-2020»,

посвященного 75- летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г.

1. Учредители фестиваля.

- Администрация городского округа Вичуга;
- Отдел культуры администрации городского округа Вичуга;
- АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества».

2. Организаторы фестиваля.

- АГУИО «Областной координационно-методический центр культуры и творчества»;
- МБУК « Культурный центр» городского округа Вичуга.

3. Цели и задачи фестиваля.

- сохранение и развитие жанра инструментальной музыки;
- предоставление возможности музыкантам для реализации своих творческих способностей;
- выявление и поддержка лучших коллективов инструментального жанра;
- создание творческой среды общения молодых музыкантов и исполнителей из числа учащейся молодежи;
- привлечение внимания администраций школ, лицеев, ВУЗов, учреждений культуры к творческой деятельности музыкальных коллективов;
- привлечение интереса средств массовой информации к данному направлению исполнительского искусства.

4. Сроки и место проведения фестиваля.

Фестиваль проводится **22 марта 2020г.** в г.о. Вичуга. Конкурсные прослушивания будут проходить в МБУК « Культурный центр» по адресу: г. Вичуга, ул. Б. Пролетарская, д. 1.

5. Участники фестиваля.

В фестивале могут принимать участие самодеятельные и профессиональные оркестры и ансамбли инструментальной музыки разных составов.

Возраст конкурсантов – не ограничен.

6. Возрастные категории (для ансамблей).

Младшая группа: 7-10 лет;

Средняя группа: 11-14 лет;

Старшая группа: от 15 лет и старше.

7. Конкурсные номинации.

- оркестры народных инструментов, ансамбли народных инструментов ДМШ и ДШИ;
- оркестры народных инструментов, ансамбли народных инструментов учреждений культуры (ГДК, РДК, СДК, СК);
- симфонические, камерные оркестры, ансамбли;
- джазовые и эстрадные оркестры, ансамбли;
- коллективы разных составов людей с ограниченными возможностями;
- семейные ансамбли;
- учитель - ученик;
- композиция (конкурсант представляет произведение собственного сочинения в исполнении любого оркестра или ансамбля).

ансамбли всех номинаций подразделяются на ансамбли малых составов - дуэты, трио, и ансамбли больших составов от 4-х до 12 участников.

8. Условия участия в фестивале.

Для участия в фестивале-конкурсе руководитель коллектива в срок **до 16 марта 2020 г.** подает письменную заявку в оргкомитет фестиваля по адресу:

153002, г. Иваново, ул. К. Маркса, д. 62/107, АГУИО «ОКМЦКТ», отдел методики народного творчества, (4932) 34-52-80 (факс); электронный адрес: ivanovo-okmckt@mail.ru

В заявке необходимо указать: (форма прилагается)

- название коллектива;
- Ф.И.О. руководителя;
- количество участников;
- возрастная категория (для ансамблей)
- ведомственная принадлежность коллектива;
- номинацию, в которой планируется выступление;
- содержание конкурсной программы;
- схему расположения оркестра (ансамбля) на сцене, количество стульев, пюпитров, использование рояля и другого специального оборудования.

Выступление должно соответствовать следующему регламенту:

- оркестры – три разнохарактерных произведения, продолжительность не более 15 минут;
- ансамбли – два разнохарактерных произведения, продолжительность не более 10 минут.

Организаторы фестиваля-конкурса учреждают специальный приз - «За лучшее исполнение произведения, посвященного Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.»

При большом количестве конкурсантов жюри оставляет за собой право на прослушивание меньшего количества произведений из ранее заявленной программы. Перечень исполняемых произведений определяет жюри. Все коллективы выступают со своими инструментами.

9. Подведение итогов.

Конкурсное выступление оценивает компетентное жюри из числа ведущих специалистов инструментального жанра.

Жюри оценивает конкурсантов по десятибалльной системе. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Участники конкурсной программы награждаются:

- дипломом обладателя Гран-При;
- дипломами лауреата;
- дипломами трех степеней;
- дипломами участника;
- специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей фестиваля.

Звание лауреата может быть присвоено как оркестру, так и ансамблю в той же номинации.

Выступления коллективов фестиваля-конкурса оценивается по следующим критериям:

- соответствие репертуара Положению о фестивале-конкурсе;
- художественная ценность репертуара, достоинство обработки произведения;
- исполнительское мастерство;
- сценическое воплощение и художественный уровень;
- артистичность и эмоциональность участников.

Командировочные расходы за счет направляющей стороны.

Справки по телефонам: (4932) 34-52-80 – заведующая отделом методики народного творчества АГУИО «ОКМЦКТ» Безрук Ольга Алексеевна.

9. Вступительный взнос

Организационный взнос с каждого участника составляет **500 рублей**, вносится во время регистрации.

Оргвзнос с оркестра более 20 человек – фиксированный и составляет 6000 рублей.

При участии в нескольких коллективах вступительный взнос участником оплачивается один раз.

10. План проведения фестиваля-конкурса.

22 марта 2020г.

Большой зал МБУК «Культурный центр» г.о. Вичуга - **10.00** (оркестры, большие формы);

Малый зал МБУК «Культурный центр» г.о. Вичуга - **11.00** (малые формы).

Заезд участников фестиваля с **8.30**

конкурсное прослушивание начинают оркестры в большом зале

ЗАЯВКА

**на участие в открытом Всероссийском фестивале-конкурсе инструментальной музыки
«Музыкальная капель»**

название коллектива	
Ф.И.О. руководителя	
количество участников	
возрастная категория (для ансамблей)	
конкурная номинация	
ведомственная принадлежность коллектива	
конкурсная программа	
дополнительные сведения: (схема расположения оркестра (ансамбля) на сцене, количество стульев, пюпитров, использование рояля и другого специального оборудования)	